

Linda Barlassina  
Roberta Bessolo-Zimmermann  
Antonella Ferraris-Engel

# A voi la parola

Corso di conversazione d'italiano A1/A2 con CD audio



# INDICE

|    |  |
|----|--|
| 5  | <b>1 Tempo libero</b>                  |
| 6  | Faccio un sacco di cose...             |
| 10 | Dove andiamo stasera?                  |
| 14 | Ed ora si parte!                       |
| 18 | Autovalutazione 1                      |
| 19 | <b>2 In viaggio</b>                    |
| 20 | Buon viaggio!                          |
| 24 | In città                               |
| 28 | Per strada                             |
| 32 | Autovalutazione 2                      |
| 33 | <b>3 Parla come mangi</b>              |
| 34 | Qui trovi di tutto!                    |
| 38 | Segui il gusto!                        |
| 42 | Ami la buona tavola?                   |
| 46 | Autovalutazione 3                      |
| 47 | <b>4 Arte</b>                          |
| 48 | Vivere l'arte                          |
| 52 | Amor per l'arte!                       |
| 56 | Nuovi spazi d'arte                     |
| 60 | Autovalutazione 4                      |
| 61 | <b>5 Racconta un po'</b>               |
| 62 | Il lavoro di ieri, di oggi e di domani |
| 66 | Alla moda                              |
| 70 | Il mondo intorno a me                  |
| 74 | Autovalutazione 5                      |
|    | <b>Appendice</b>                       |
| 75 | Trascrizione                           |
| 81 | Vocabolario alfabetico                 |
| 88 | Indice del CD-Audio                    |

# INTRODUZIONE

**A voi la parola** è un manuale di conversazione per giovani e adulti che desiderano migliorare le loro competenze linguistiche e allo stesso tempo conoscere meglio la realtà e la società italiana. Può essere utilizzato per integrare corsi di lingua italiana di livello A1-A2 oppure come libro di testo per corsi di conversazione.

I suoi cinque moduli sono dedicati ad altrettanti temi da esplorare, approfondire, discutere, confrontare con la realtà del paese dello studente: il tempo libero, i viaggi, il cibo, l'arte, la vita quotidiana. Ciascun modulo si divide in tre sezioni dedicate a tre temi più specifici, che consentono di praticare particolari campi lessicali e funzioni comunicative. Ogni sezione comprende una serie di attività che permettono di esercitare le abilità di comprensione e produzione orale e scritta, con particolare enfasi sull'espressione orale, la mediazione e l'interazione.

Ogni sezione comprende:

- attività di lettura, conversazione, comprensione orale;
- letture adattate da testi autentici;
- testi audio con conversazioni sul tema della sezione;
- box con modelli di lingua utili per parlare del tema;
- box con approfondimenti e curiosità lessicali o culturali.

Tutti i documenti proposti, scritti e orali, sono sempre il punto di partenza e il modello per la conversazione e la discussione in coppia, in gruppo o in plenum, ma anche per la simulazione di situazioni reali della vita quotidiana. Alla fine di ogni modulo, una scheda di autovalutazione permette allo studente di verificare l'acquisizione dei contenuti.

Il libro può essere utilizzato seguendo l'ordine dei moduli, oppure scegliendo di volta in volta la sezione che interessa in base all'argomento o al livello, costruendo il percorso più adatto alle proprie esigenze.

A questo punto non resta che iniziare: a voi la parola!